

FICHA TECNICA DE PRODUCTO

ALTA DECORACION INTERIORES / ESTUCADOS VENECIANOS

PALLADIO



INFORMACION COMERCIAL

Emisión: julio 1, 2013

Revisión: Abril 30, 2021

Descripción: Recubrimiento tipo estuco veneciano brillante, elaborado a base de copolímeros acrílicos, cargas minerales refinadas, pigmentos inorgánicos y orgánicos, aceites vegetales, aditivos químicos y conservadores que incrementan las propiedades de resistencia al producto y confieren su efecto lustroso y veteado.

Usos: Ideal para recubrir interiores de alta decoración, en superficies perfectamente lisas y niveladas, diseñado para imitar acabados con apariencia marmórea brillante, realizados por los antiguos artistas Venecianos. Es aplicable sobre casi todo tipo de superficies lisas y selladas como panel de yeso, aplanados de yeso y otras superficies previamente tratadas. Por su costo, calidad y rendimiento compite ampliamente con la mayoría de los productos de acabados marmóreos en placa. Se debe usar COVERMIX para el perfecto alisamiento de la superficie en que se va a aplicar.

Beneficios: Suple al mármol en elegantes decoraciones a mucho mejor costo. Permite que respire el muro o plafón en que ha sido aplicado. Es de una armoniosa belleza que realza cualquier ambiente que requiera una exigente decoración.

Limitaciones:

No recomendamos aplicar sobre sustratos desnivelados y/o rugosos, ya que este producto no oculta imperfecciones de las paredes.

Este producto no es ANTI HONGO, si requiere de esta propiedad, comuníquese con el Area Técnica o con su Ejecutivo de Ventas.

La aplicación de este producto requiere de equipo, herramienta y mano de obra especializada y certificada por COREV.

Este producto no soporta el contacto prolongado o inmersión en agua.

Evitar la humedad y vapor de agua sobre el recubrimiento y por detrás de éste, así como en áreas de regaderas o paredes internas de fuentes, jardinera y albercas.

Este producto es base agua, por lo que se debe evitar el congelamiento.

Por ser producto acabado veteado, los colores son aproximados, No hay continuaciones de obra.

Los tonos pueden variar entre lote y lote, por lo que recomendamos planear la obra y estimar las cantidades completas de producto.

No dejar muros incompletos durante la aplicación.

Recomendamos aplicar lotes completos y no combinarlos en un mismo tramo.

Procurar que la mano de obra siempre sea la misma en tramos completos

Guardar material del mismo lote para reparaciones.

Los retoques o parches no se pueden perder u ocultar completamente

Evite hacer retoques o parches, ya estos serán visibles aun utilizando el mismo tono y lote de producto.

No recomendamos aplicar cuando las temperaturas del ambiente, del material líquido y/o la superficie sean menores de 10°C o superiores a 40°C.

No aplicar cuando el sustrato presenta hongo o alga, esta mojado, húmedo y/o la humedad relativa es mayor a 80%.

Acabado: Marmóreo brillante

Colores: Carta de Colores de **PALLADIO**, Igualaciones posibles.

Texturas: Lisa veteada, de gran tersura.

Presentación:

Litro	1.45 kg
Galón	5.80 kg
Cubeta	29.00 kg

FICHA TECNICA

Propiedades y/o Características: Gran adherencia sobre las superficies y entre capas (siguiendo las indicaciones de esta Ficha Técnica), excelente brillo al pulir, flexible, fácil de aplicar, resistente. Rendimiento teórico de 80 a 90 m² a dos manos. Este producto puede ser repintado con pinturas base agua y composición a base de polímeros acrílicos. Si repinta con pinturas vinílicas o alquidales está sujeto a posibles deterioros acelerados del producto y por supuesto a la pérdida de cualquier garantía. Los Rendimientos publicados son aproximados. Estos rendimientos varían de acuerdo a las condiciones de instalación, la condición del sustrato, la técnica de instalación y la experiencia del instalador. Corev no asume responsabilidad por rendimientos estimados, es responsabilidad del instalador determinar rendimientos específicos a cada proyecto.

Almacenamiento: 1 año bajo techo, a una temperatura no menor de 5° C, ni mayor de 40° C, humedad relativa de aproximadamente 50%.

Especificaciones:

pH: 8 a 9

Densidad: 1.52 – 1.58 g/cm³

Viscosidad Brookfield RV a 20 RPM: 70,000 a 80,000 cps.

Tiempos de secado:

Al tacto: 1 a 2 horas aproximadamente.

Lijable: Mínimo 5 horas (entre capa y capa), temperatura 25°C y humedad relativa de 50% aproximadamente.

Total: 72 horas aproximadamente.

El tiempo de secado y desarrollo de propiedades de resistencia varía de acuerdo a las condiciones climáticas.

Garantía: 10 años, aunque su vida útil es mayor a 20 años.

Corev de México, S.A. de C.V., a solicitud del Cliente, podrá extender una garantía hasta por los años de duración del producto, contra defectos de fabricación, previa visita al lugar de la obra.

La póliza de garantía comprenderá única y exclusivamente la sustitución del producto que presente defectos de fabricación, no ampara mano de obra o algún otro concepto.

COREV no otorga ninguna garantía cuando se tiene la presencia de humedad, salitre u hongo recurrente en la superficie o sustrato que se ha recubierto.

COREV DE MEXICO S.A DE C.V.

Planta 20 de Noviembre No. 396. Col. Sta. Ma. Aztlahuacán Ampliación, México, CDMX 09500 Tel. (55) 1546-6200

FICHA TECNICA DE PRODUCTO

ALTA DECORACION INTERIORES / ESTUCADOS VENECIANOS

PALLADIO



PREPARACION DEL SUSTRATO

Sustrato: Conocer, identificar la base o sustrato y efectuar la medición del área, para realizar una correcta preparación. La superficie debe estar limpia de grasa, polvo y partículas sueltas, seca, sana estructuralmente de salitre y perfectamente detallada en resanes. Verificar el sustrato y asegurarse de que esté bien consolidado y que tenga buena dureza y sin caleo, ya que esto va a ocasionar desprendimientos de producto al frotarlo o pulirlo.

Sellado: Sellar la superficie con **SOTTOFONDO 1000** (mezclando 1 parte de agua limpia por 1 de sellador), o **SOTTOFONDO 3 X 1**, (mezclando 3 partes de agua limpia por 1 de sellador); una vez preparada la mezcla se elige el método de aplicación de acuerdo a la rugosidad del sustrato: para zonas lisas rodillo o brocha; para rugosas, aspersion o cepillo; para áreas nuevas o muy porosas se recomienda aplicar 2 manos de sellador, dando un tiempo mínimo de secado de 6 a 8 horas para cada aplicación.

Resanado y Alisado: Para las áreas que presentan desniveles o fracturas, se sugiere aplicar el alisador **COVERPLAST**, que promueve la adherencia a zonas lisas y brillantes, cubriendo imperfecciones de hasta 3 mm de espesor por capa. Para lograr que la superficie esté más lisa y lista para recibir el **PALLADIO** se utilizará el alisador **COVERMIX**.

APLICACIÓN DEL PRODUCTO

Herramienta de Aplicación: Las herramientas de aplicación (llanas de acero inoxidable) deberán prepararse lijando los biseles en el sentido de la llana (a lo largo), primero con lija de agua No. 320 y por último con lija No. 400, hasta obtener biseles pulidos y sin bordes.

Dilución: No diluir por ningún motivo.

Procedimiento de Aplicación: Utilizar llana de acero inoxidable. Colocar el material en la parte central de uno de los cantos laterales de la llana; deslizar el material sin ejercer mucha presión con la llana en menor ángulo cubriendo los espacios en diferentes sentidos; realizar trazos semi-largos y multidireccionales, cuidando de no dejar un espesor de película grueso, ni pasar muchas veces la llana en la misma área que se está cubriendo, esto es para evitar cuarteaduras o marcas, pero procurando cubrir el sustrato en 2 pasadas. Dejar secar un mínimo de 5 horas antes de aplicar una segunda mano; lijar ligeramente sin ejercer presión con lija del número 240 o 320 para eliminar pequeños bordes o rebabas de producto de la 1ª mano. Evitar repasar varias veces la llana sobre un mismo trazo para no perder el efecto de vetas amplias y optimizar tiempos.

Obtención de Acabado: Realizar una segunda aplicación de la misma forma indicada para la primera capa, pero con un menor espesor, cubriendo los espacios; en fresco frotar con la llana de acero inoxidable. Entre más fresca esté la capa de producto y se inicie el pulido, mayor brillo se obtendrá. Cuando se inicie el frote

del **PALLADIO** con la llana de acero inoxidable, empezar ejerciendo poca presión e ir incrementándola conforme empieza a orear el producto. El ángulo ideal de la llana será de 45° con respecto al sustrato. En áreas muy difíciles, pulir con cuña de acero inoxidable, perfectamente preparada y biselada o con las puntas redondeadas. Opcionalmente puede darse una 3ª mano para obtener un diferente efecto de veta, pero ésta deberá realizarse sin pulir la 2ª mano.

Mantenimiento: Para limpiar manchas de polvo o suciedad, lavar ligeramente con agua y jabón utilizando un paño suave.

Precauciones: Es muy importante no exceder el espesor de la capa por mano, ya que se corre el riesgo de que se craquele el recubrimiento. Después de utilizar las espátulas o llanas, lavarlas y secarlas perfectamente y encintar los biseles para protegerlas de golpes o ralladuras. **Importante:** no usar estas llanas o espátulas para aplicación de productos abrasivos. No dejar destapados los recipientes que contengan el producto para evitar la formación de grumos o natas insolubles que alteren el acabado del recubrimiento. Respetar los tiempos de secada entre cada fase de aplicación. Es recomendable alisar perfectamente la superficie con **COVERMIX** ya que es el único producto que nos garantiza una buena aplicación y excelentes características estéticas en el acabado, así como también optimizar el rendimiento. No limpiar con solventes, ácidos, alcohol, derivados de cítricos u otras sustancias que puedan dañar el acabado.

Servicio: Nuestro servicio técnico está a su disposición para ampliar la información aquí contenida, para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir. Con esta información técnica sólo tratamos de participar y asesorar según criterio y amplia experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al estar fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.