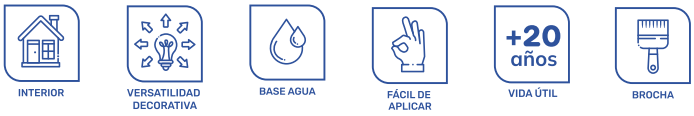
COREV
Texturas que se sienten

CASTELLO

DESLAVADOS DECORATIVOS



Veladura satinada para efectos deslavados, que logra diferentes contrastes de colores

INFORMACIÓN COMERCIAL

Emisión: julio 13, 2013

Revisión: septiembre 20, 2025

Descripción: Recubrimiento líquido base agua, elaborado con copolímeros acrílicos, cargas minerales, pigmentos inorgánicos y orgánicos (dependiendo la referencia), aditivos químicos y conservadores que le imparten una excelente manejabilidad.

Usos: Como acabado decorativo de efecto deslavado en interiores, para lograr contrastes de color fuertes o tenues, aplicable sobre casi todo tipo de superficies lisas, semirugosas y rugosas como paneles prefabricados de fibrocemento, yeso, aplanados de yeso, cemento, madera, metal, previo tratamiento de superficies. Sobre recubrimientos texturizados nuevos o antiguos , logrando excelentes efectos decorativos. Para otros sustratos favor de consultar con el Departamento Técnico de COREV.

Beneficios: Se puede obtener una gran variedad de efectos ya que permite aplicarse con muchos tipos de herramientas.

Limitaciones:
No recomendamos este producto cuando se tienen lienzos o tramos muy largos a lo ancho y a lo alto, que excedan las dimensiones del andamiaje o hamaca y el alcance del aplicador en cada nivel de piso donde está instalando, debido a que se generan empalmes y efectos de cambio de tono, por lo que se debe modular o dilatar la superficie para obtener óptimos resultados.
Evite aplicar sobre sustratos desnivelados y/o rugosos, ya que este producto no oculta imperfecciones de las paredes.
Evite aplicar cuando está lloviendo o hay amenaza de lluvia. Cuando el sustrato está mojado y/o la humedad relativa es mayor a 80%.
Evite aplicar cuando las temperaturas del ambiente, del material líquido y/o la superficie sean menores de 10 °C o superiores a 40 °C.
La aplicación de este producto requiere de equipo, herramienta y mano de obra especializada y certificada por COREV.
Este producto es base agua, por lo que se debe evitar el congelamiento.
Evite aplicar en superficies horizontales o elementos que funjan como techumbre o piso.
Evitar la humedad y vapor de agua sobre el recubrimiento y por detrás de éste, así como en áreas de regaderas o paredes internas de fuentes, jardinera y albercas.
Este producto no soporta el contacto prolongado o inmersión en agua.
Este producto no es ANTI HONGO, si requiere de esta propiedad, comuníquese con el Area Técnica o con su Ejecutivo de Ventas.
Por ser producto acabado deslavado o deslavado, los colores son aproximados, No hay continuaciones de obra.
Los tonos pueden variar entre lote y lote, por lo que recomendamos planear la obra y estimar las cantidades completas de producto.
No dejar muros incompletos durante la aplicación.
Recomendamos aplicar lotes completos y no combinarlos en un mismo tramo. Procurar que la mano de obra siempre sea la misma en tramos completos Guardar material del mismo lote para reparaciones.
Los retoques o parches no se pueden perder u ocultar completamente.
Las reparaciones solo deben realizarse por módulos o paños completos.
Evite dejar muros incompletos durante la aplicación.
Evite aplicar cuando el sustrato presenta hongo o alga sin realizar tratamiento previo.

Acabado: Semi satinado

Colores: 30 colores de Línea (Carta “Deslavados”).
Nota: Las diluciones de los colores se obtienen mezclando dos partes de CASTELLO blanco con una parte de CASTELLO en color, pueden hacerse otras a conveniencia.

Texturas: La de la superficie en que se aplique.

Presentación:

Litro: 0.95 kg

Galón: 3.80 kg

Cubeta: 19.0 kg

FICHA TÉCNICA

Propiedades y/o Características: Excelente adherencia, flexibilidad, no tóxico, fácil de aplicar, no se decolora ni amarillea (en las referencias que contienen pigmentación inorgánica), resistencia a superficies alcalinas. Bajo costo. Rendimiento teórico de 140 a 150 m² por cubeta y 28 a 30 m² por galón; revestimiento deslavado, 100% acrílico y versátil. Para efecto deslavado diluir como se indica. Este producto puede ser repintado con pinturas base agua y composición a base de polímeros acrílicos. Si repinta con pinturas vinílicas o alquidales está sujeto a posibles deterioros acelerados del producto y por supuesto a la pérdida de cualquier garantía. Los Rendimientos publicados son aproximados. Estos rendimientos varían de acuerdo a las condiciones de instalación, la condición del sustrato, la técnica de instalación y la experiencia del instalador. Corev no asume responsabilidad por rendimientos estimados, es responsabilidad del instalador determinar rendimientos específicos a cada proyecto. Es muy importante que el Distribuidor ensaye previamente la aplicación en el lugar específico de la obra, bajo las condiciones de ese lugar y poder controlar al máximo algunos de los factores que se requieren para la obtención de la textura.

Almacenamiento: 1 año en empaque cerrado a una temperatura no menor de 5 °C, ni mayor de 40 °C En caso de no utilizarlo durante 3 o 4 meses, recomendamos mezclar el producto y evitar que se forme un gel y dificulte su reutilización posterior.

Especificaciones:

pH: 8.0 - 9.0

Densidad: 1.00-1.03 g/cm³

Viscosidad Brookfield a 20 RPM:
12,000 a 15,000 cP

Tiempos de secado:

Al tacto: 1 - 2 horas

Total: 72 horas

A una temperatura de 25 °C y humedad relativa de 50% aproximadamente. El tiempo de secado puede variar de acuerdo a las condiciones climáticas. La resistencia total se alcanza después de 30 días.

PREPARACION DEL SUSTRATO

Sustrato: Conocer, identificar la base o sustrato y efectuar la medición del área, para realizar una correcta preparación. La superficie debe estar limpia de grasa, polvo y partículas sueltas, seca, sana estructuralmente de salitre y perfectamente detallada en resanes. Si la superficie presenta o presentó problemas de contaminación por hongo y alga, desinfectar y lavar la superficie con una solución de 25 a 30 % de Cloro comercial con 70 a 75 % de agua limpia. Antes de realizar esta actividad se deberán observar las siguientes medidas de seguridad: usar guantes de látex y lentes, así como ropa que proteja los brazos. Lavar toda la superficie con cepillo de cerdas suaves de manera intensa, deja reposar de 10 a 15 minutos este tratamiento para que actúe sobre el hongo y alga. Enjuagar con agua limpia. Repetir este proceso 2 o hasta 3 veces para eliminar el hongo y alga. Dejar secar completamente. Tener especial cuidado en yesos pobres o mal consolidados, en este caso deberá sellarse con SOTTOFONDO 1000 o 3X 1 de acuerdo a sus

COREV DE MÉXICO S.A DE C.V.
Eje Vial Eje 1 Pte. Avenida Cuauhtémoc 1233, Sta Cruz Atoyac, Benito Juárez, 03310 Ciudad de México, CDMX.

COREV
Texturas que **se sienten**

CASTELLO

DESLAVADOS DECORATIVOS

Veladura satinada para efectos deslavados, que logra diferentes contrastes de colores

Fichas Técnicas y verificar adherencia Sobre yeso verificar que esté bien consolidado, nivelado y seco. Lijarlo y sellarlo.

Sellado: Sellar la superficie con SOTTOFONDO 1000 (mezclando 1 parte de agua limpia por 1 de sellador), o SOTTOFONDO 3 X 1, (mezclando 3 partes de agua limpia por 1 de sellador); una vez preparada la mezcla se elige el método de aplicación de acuerdo a la rugosidad del sustrato; para zonas lisas rodillo o brocha; para rugosas aspersión o cepillo; para áreas nuevas o muy porosas se recomienda aplicar 2 manos de sellador, dando un tiempo mínimo de secado de 6 a 8 horas para cada aplicación.

Resanado y Alisado: Para las áreas que presentan desniveles o fracturas, se sugiere aplicar el alisador COVERPLAST, que promueve la adherencia a zonas lisas y brillantes, cubriendo imperfecciones de hasta 3 mm. de espesor por capa. Para lograr que la superficie esté más lisa con menor porosidad que un yeso, se utilizará el alisador COVERMIX XT.

APLICACIÓN DEL PRODUCTO

Precauciones: Es muy importante mantener un espesor uniforme para evitar irregularidades en el acabado. Si sobrase material al finalizar la obra, dejar la cubeta bien cerrada para evitar la formación de natas o endurecimiento. Respetar los tiempos de secado entre cada fase de aplicación, para obtener óptimos resultados. Preparar correctamente la superficie para evitar problemas de adherencia y cambios de tonalidad durante y después de la aplicación. En superficies nuevas de yeso, cemento o estuco es necesario esperar hasta que estén completamente curados (mínimo 15 días). Antes de poder aplicar el sellador. No mezclar con otros productos, no dejar los recipientes abiertos por largos períodos. Cerrar mientras no se utilice. Lavar los equipos, brochas, rodillos, etc., con agua y jabón inmediatamente después de utilizarlos. No limpiar con solventes, ácidos, alcohol, derivados de cítricos u otras sustancias que puedan dañar el acabado.

Herramienta de Aplicación: Rodillos, guantes, cepillos, toallas, esponjas, brochas, espátulas, etc.

Dilución: Para efecto deslavado, diluir hasta con 5.7 l de agua limpia por cubeta de 19 l y con 1.2 l por galón. evite diluir más de la cantidad recomendada.

Procedimiento de Aplicación: Pintar con PINTUNOVA o MULTICOLOR NG preferiblemente en blanco o en el tono elegido. Se recomienda sellar nuevamente sobre la pintura para retardar el tiempo de secado y evitar los empalmes o traslapes. Realizar la aplicación entre 2 personas, una que coloque el CASTELLO y la otra que realice el deslavado, esta operación debe efectuarse en fresco; las áreas de trabajo no deberán ser mayores de 1 metro de distancia entre quien pinta y quien deslava, ya que el tiempo de trabajo es corto. Para la aplicación del CASTELLO se recomienda utilizar el rodillo pachón de pelo medio o brocha penello toper, iniciando de la parte alta del muro hacia abajo en forma de X, para reducir empalmes, cuidando de dejar el tono lo más continuo posible.
Nota Importante: Los remates y detalles se hacen con una brocha o tampone, conviene iniciar la obra realizando primero los detalles y remates, esfumando la textura en donde se empate con el muro y de esta forma se obtienen acabados más uniformes.
Areas rústicas: Una vez se tenga el tono del CASTELLO elegido, realizar la colocación del producto mediante cepillo o brocha, para lograr que el material penetre perfectamente sobre la superficie y en fresco realizar el deslavado.

Obtención de Acabado: Elegir el tipo de herramienta adecuada para el efecto deseado: efecto madera, guante de lana, brocha, trapo, esponja, estopa, etc Para texturar con rodillo de piel, brocha, esponja o guante de lana, humedecer ligeramente la herramienta con CASTELLO sin saturarla y en fresco realizar los trazos sobre la superficie hasta obtener el efecto deseado, el tono será más ligero efectuando una mayor cantidad de trazos. Para evitar las uniones o traslapes se recomienda regresar sobre la zona texturada y en fresco realizar el último trazo en la misma dirección, los trazos se realizan en forma de “X”, manteniendo una velocidad y presión constantes.
Para el efecto madera, deslizar la herramienta ejerciendo una cierta presión sobre la superficie, sin despegarla y ondulando el movimiento para crear los nudos o vetas, aquí los trazos serán en un solo movimiento de plafón a piso, para no marcar o dejar imperfecciones. CASTELLO sobre Texturizado s: Sobre texturizado ya aplicado y seco, se aplica una mano de SOTTOFONDO 1000 (preparado de acuerdo a su Ficha Técnica), una vez seco el SOTTOFONDO 1000 se aplica el CASTELLO con brocha, dejando en forma aleatoria algunas partes con más material, esta aplicación se realiza en el sentido de la textura (lineal en el sentido del rayado del grano si es un esgrafiado, circular si es un caracoleado) en forma inmediata se deslava con esponja o guante de lana, difuminando el CASTELLO suavemente, tratando de obtener zonas más claras y otras oscuras.
CASTELLO Bicolor sobre Texturizado: Se siguen los mismos pasos e indicaciones que en el punto anterior, al terminar de aplicar el CASTELLO con la brocha en forma inmediata se aplica el segundo color de CASTELLO en moteados aleatorios y se deslava con esponja (ligeramente humedecida), para desvanecer suavemente los 2 tonos.
CASTELLO sobre Texturizado con Rodillo Difussion: Se procede de igual forma que en los casos anteriores al terminar de aplicar el material con la brocha de manera uniforme, se procede a deslavar con el rodillo Difussion, pasándolo primero en forma vertical, posteriormente en forma horizontal y finalmente en forma cruzada (X) para uniformar el acabado y eliminar los empalmes del rodillo.

Mantenimiento: Lavar manchas de suciedad y polvo con agua y jabón, utilizando un paño suave y enjuagar bien con agua para eliminar residuos de éste.

Servicio: Nuestro servicio técnico está a su disposición para ampliar la información aquí contenida, para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir. Con esta información técnica sólo tratamos de participar y asesorar según criterio y amplia experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al estar fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.

Garantía

10 años, su vida útil es mayor a 20 años. Corev de México, S.A. de C.V., a solicitud del Cliente, podrá extender una garantía hasta por los años de duración del producto, contra defectos de fabricación, previa visita al lugar de la obra. La póliza de garantía comprenderá única y exclusivamente la sustitución del producto que presente defectos de fabricación, no ampara mano de obra o algún otro concepto.
COREV no otorga ninguna garantía cuando se tiene la presencia de humedad, salitre u hongo recurrente en la superficie o sustrato que se ha recubierto.

COREV DE MÉXICO S.A DE C.V.
Eje Vial Eje 1 Pte. Avenida Cuauhtémoc 1233, Sta Cruz Atoyac, Benito Juárez, 03310 Ciudad de México, CDMX.